

ENO HENZE

da

LICHTJAHRE ENTFERNT  
*[Light Years Remote]*

ENO HENZE

Opening Reception    Thursday, December 3<sup>rd</sup> 2009 | 19-22 pm  
Exhibition              Dec. 4<sup>th</sup> 2009 - Jan. 31<sup>st</sup> 2010

Mit dem Titel »Lichtjahre entfernt« definiert Eno Henze den Himmel über uns als Gedankenraum: das Refugium für das Unvorstell- und Unfaßbare; der Ort an dem wissenschaftliche Behauptung und utopische Phantasie zusammentreffen. Die beiden programmierten Zeichnungen »Ereignishorizont I und II« im Zentrum der Ausstellung folgen einer einfachen Logik, lassen der begreifenden Wahrnehmung des Betrachters jedoch keine Ruhe. Wie ihr kosmisches Pendant bieten sie keinen Betrachterstandpunkt, von dem aus man sie total erfassen kann. Dem gegenüber befindet sich die kleine Agglomeration aus 109 Würfeln, mit der sich alle Atome des Universums zählen lassen. Sie empfehlen leise das Versprechen der Wissenschaft, eine letztgültige Erklärung der Welt zu liefern.

*[Eno Henze's title for the show »Light Years Remote« defines the firmament as stage for our contemplation: refuge for the inconceivable; place where scientific statement and utopian fantasy collide. The two programmed drawings »Event Horizon I and II« at the center of the show follow a simple logic yet deny a total perception: as for their cosmological pendant, an ideal point of view does not exist. Juxtaposed in opposition is a small conglomeration of 109 dice, which can be used to count all the atoms of the universe. They quietly propose the promise of science to deliver a final explanation for our world.]*

DIXIT ALGORIZMI  
ACKERSTRASSE 162 | D-10115 BERLIN MITTE | GERMANY | INFO@DIXIT-ALGORIZMI.COM

da